

Владимир Романов

ПОЭТЫ И ИХ СТИХИ
пародии и шаржи

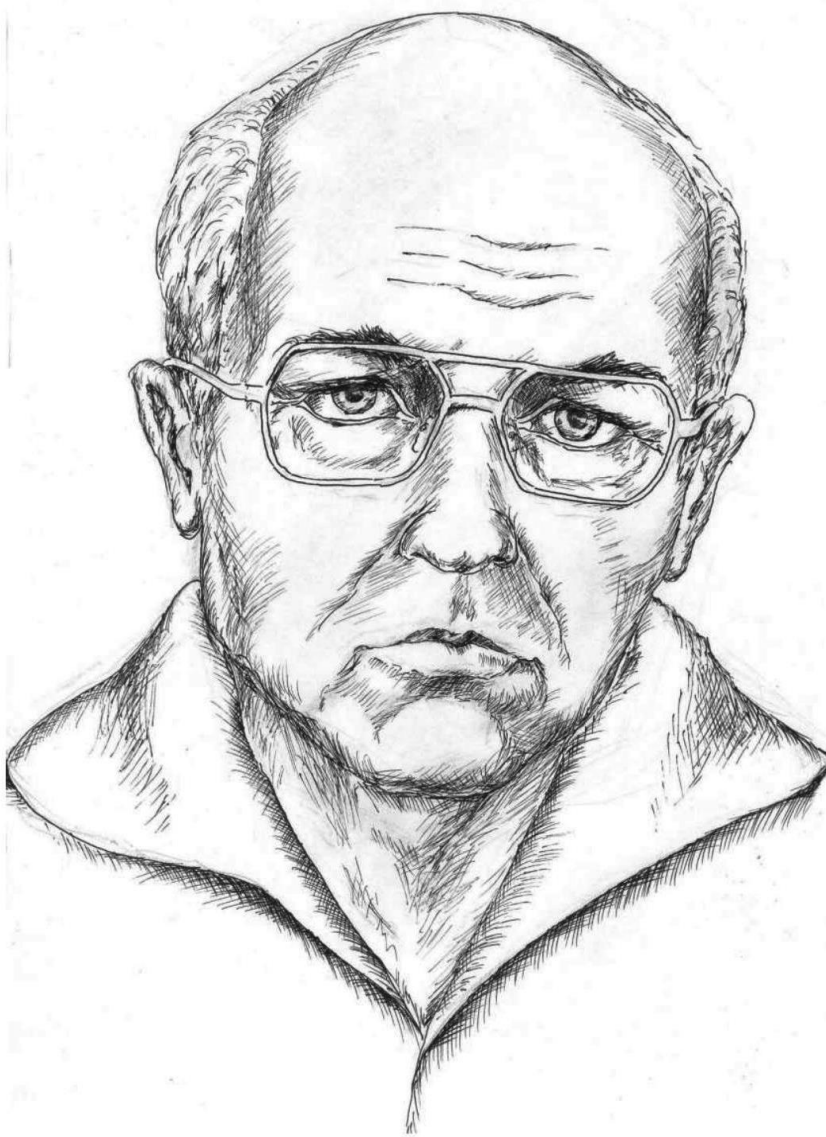
ТОМ 1

Кириат-Ата

Владимир Ром

О, милые, моей душе поэты,
Прошу меня не осудить.
В стихах я Ваших ищу идею,
Завязанную в смысловую нить.

Стремлюсь связать я воедино
Ваш образ и рожденный стих,
Чтобы понять всю эту сложность,
Как удалось Вам сотворить



Владимир Романов
бумага, тушь, 30x40
1986

Рецензия на "Владимир Ром"

вот это библиотека!класс!

Игорь Голод 12.04.2011 21:29

Рецензия на "Нелли Мышкина"

Здравствуй, Владимир!Случайно наткнулась на Ваше творчество!Я вполне похожа!Спасибо,очень приятно было все прочесть и увидеть! Всех Вам благ и творческих успехов!

Нелли Мышкина 07.03.2011 10:53

Рецензия на "Игорь Бекхем 2"

Володя! В восторге от руки мастера, как стихотворной, так и художественной.

В золотую раму и на стену.

Успехов в творчестве,

с огромным уважением, IB

Игорь Бекхем 2 03.03.2011 13:06

Рецензия на "Владимир Ром"

Смотреть Вас, Владимир, не пересмотреть(уже не говоря, перечитать!)!!! У Вас такая любопытная страничка. Вы - трудовой десант, талант, гигант!

Оччень интересно!

Всегда успехов!

С уважением,

Соловьёва Тамара Томашевна 01.03.2011 23:26

Рецензия на "Татьяна Роот"

Благодарю Вас, Владимир!!!

УВЕКОВЕЧИЛИ!:)))

Творческих Вам успехов!!!

С уважением

Татьяна Роот 28.02.2011 15:29

• Рецензия на "Владимир Ром"
К100ти о4ень правильная идея
Совмещения РИСОВАНИЯ и ПРАВО
Писания...
Серж Флейринг 25.02.2011 14:58

Рецензия на "Анна Ахматова"
Прекрасно!!!!
Восхищаюсь!
***Т.Т.
Татьяна Танько 21.02.2011 10:43

Рецензия на "Валерия Еремеева"
Очень душевно и светло!
Всего самого доброго и прекрасного, Владимир!
Светлана Шиманская 20.02.2011 20:14

Рецензия на "Валентина Михалева"
Добрый день, Владимир!
Интересный взгляд на причину семейной драмы :)
Спасибо за стихотворение и портрет.
С улыбкой и добрыми пожеланиями,
Валентина.
Валентина Михалева 20.02.2011 14:36

Рецензия на "Владимир Ром"
...Ах, милый Ром, да если б знали
Чего мы тут насочиняли,
Какую завязали нить?
Да впрочем, чё тут говорить...
Александр Купидон 07.02.2011 13:24

Рецензия на "поэтесса Добрицына Ольга"

Чудо, как хорошо:)))

Спасибо, Владимир, от автора!

Мне ОЧЕНЬ понравилось:)

Ольга Добрицына 01.04.2010 05:25

Рецензия на "поэт Евтушенко Евгений"

Очень смешно и похоже. В восторге от Ваших рисунков.

Игорь.

Игорь Бекхем 2 21.02.2010 23:05

Рецензия на "поэт А. Городницкий"

"У Земли дно морское всё в трещинах, -

Пел нам автор и песенный эльф -

Пусть пугают акулы и женщины:

Мы изучим загадочный шельф!...

...В Океане Гитарной Романтики

Не бросайте вселенских наук!

Не забудьте в глубинах Атлантики

Запылённый в скитаниях лук!...

Удачи и добра

Валерий Таиров 19.11.2009 21:09

Доктор искусствовед
Григорий ОСТРОВСКИЙ

Если за исходную позицию принять одержимость искусством, невозможность представить себя вне его, то Владимир Романов-художник в точном значении понятия. Между тем в свое время он был известен как геофизик, кандидат наук, изобретатель. Тем не менее во всех ситуациях он признавал себя художником. Поступил в художественное училище в Ростове-на-Дону и закончил его по классу скульптуры, а здесь, в Израиле, без остатка отдался стихии искусства

Айзенберг Михаил

Это откуда? оттуда, вестимо.
Это на фото привет от кого-то.
Это оттуда, из города Рима выкройки
чуда - скатерти неба, чужая столица где-то внизу
Можно и за морем жить как синица,
- спать на весу, пени платить своему
долголетью с каждого дня, розовой медью
розовой медью в небе звеня

Романов Владимир

Он архитектор – реставратор,
В поэзии большой новатор.
Жизнь реставрировать стремится
В стихах – в действительности не добиться.



Акс Ирина

Смочим скупую слезой эмигрантской
Сладкое слово из строчки неловкой:
Улица Ленина в центре Саранска...
Танцы в ДК... гастромом в Шепетовке..

Романов Владимир

Вылечить можно болезнь ностальгию,
Лишь приобретя амнезию сполна,
Все, что осело на памяти с детства,
Грозной рукою стирает она.



Алексей Кольцов

..пусть меня людская злоба
Всего отрадного лишит
Пусть с колыбели и до гроба
Лишь злом и мучит, и страшит:
Пред ней душою не унижусь
В мечтах не разуверюсь я;
Могильной тенью в прах низринусь
Но скорби не отдам себя!...

Владимир Ром

Людская злоба не зазноба,
Она и мучит и страшит.
Но не поэзию Кольцова,
Он зло и скорбь всё сокрушит.



Алексин Анатолий

"Нет правды на земле..." Прочитывая эти слова, главный врач нашей больницы Семен Павлович обычно добавлял: "Как сказал Александр Сергеевич Пушкин". Для продвижения своих идей он любил опираться на великие и величайшие авторитеты.

"Этого Пушкин не говорил. Это сказал Сальери", -- возразил я однажды.

Семен Павлович не услышал: опираться на точку зрения Сальери он не хотел. По крайней мере, официально.

Романов Владимир

Великие и величайшие авторитеты
В какие опусы и тексты не вплетать,
Всегда приносят автору весомость,
На них легко читателя поймать.



Алехин Алексей

гипсовые щиколотки девушки с веслом
сандалии пионера с горном
копыто маршальского коня
бронзовые башмаки вождя

Романов Владимир

Всю атрибутику Страны Советов
Держали в парке, как музей.
Инвентаризацию в стихах стремился
Исполнить милый Алексей



Аркатова Анна

— придираешься?
— нет, притираюсь,
я стараюсь, очень стараюсь,
посмотри, обе пятки натёрла!
— а ладони? а локти? а горло?

Романов Владимир

К общению близкому Анна притерлась,
Пятки, ладони и локти – все в норме.
Только вот горлом кричать продолжает,
Всех напугает, всех разметает.



Арутюнов Сергей

Лег подкидышем первый снег
На обугленный мой порог,
И багров ледяной рассвет
Оттого, что в крови промок.
Им судьба моя казнена,
С ним я лучших друзей терял,
И вошла его зима
Над останками сентября,
Заносила меня пургой,
Заметала на тонком льду,
Потому что зимы другой
Все равно теперь не найду.
Просыпаться весной седым
Ты мне засветло не мешай,
Потому что среди зимы
Никому никого не жаль.

Романов Владимир

Рассвет казнил судьбу Сергея,
Окрасив в кровь своё лицо.
Теперь не видно среди снега.
Седой, косматой бороды
Порог обугленный под снегом
Покрыт чехлом его судьбы,
Так средь зимы и среди лета
Стихи твои всегда нужны.



Асманов Александр

...Кто-то был первым на этом пути,
Кто-то построил настилы причала...
Нам никогда до конца не пройти
Путь, что имеет такое начало.

Золото с кровью – вечерней зари,
Странные запахи в воздухе выются...
Нам не вернуть корабли в Бадагри,
Но и самим никогда не вернуться.

Романов Владимир

Кто жизнь связал с открытым океаном,
Его простором заколдован навсегда.
И сколько не сидел бы дома,
Не проживет без океана никогда.



Ахадов Эльдар

Прошу Тебя, Господи,
дай тому самому человеку,
который читает сейчас эти строки,
всё, о чём он Тебя просит!

Романов Владимир

Не зная кто чего от Бога хочет,
Эльдар все время его просит,
Простить читателю грехи,
Лишь бы читал его стихи



Rom

Ахмадулина Белла

Я встала в шесть часов.
Виднелась тьма во тьме:
То тёмный день густел в рдеющих широтах.
Проснулась я в слезах
С Державиным в уме....

Романов Владимир

С Державиным в уме, какая это прелесть.
Из темноты тебя освободил.
Он даже Пушкина, насколько я запомнил,
На светлый путь стихов благословил



Бальмина Рита

приснилось
классическое итээровское
новогоднее застолье
времен застоя
с гигантским тазиком оливье
и многослойным наполеоном...
проснулась счастливой
как в детстве

Романов Владимир

Сегодня, конечно, не те времена,
Для встречи текущего нового года.
Не сделают счастья тазы с оливье
И многослойного наполеона.



Барскова Полина

С одной стороны – Новый Мир, Древний Рим, Чечня.
С другой стороны – дыр-бул-шир, улялюм, фигня.
А я говорю: "Ребята – ничья, ничья!
Мне кажется, вы обходитесь без меня."

Романов Владимир

Как ново – дыр-бул-шир,
И даже просто – улялюм, фигня.
Вот и сказали Вам, Мадам!
Наверно обойдемся твоих. стихам.



Батхен Ника

Метнулся свет заплатой на трико,
Назойливый сквозняк обнял за плечи...
Играть с пустым желудком нелегко,
Играть с пустыми фразами не легче

Романов Владимир

Чтобы сквозняк не холодил Вам плечи,
И голод Ваше тело не морил,
Из знойных мыслей стройте Ваши фразы,
Из фраз стихи потом соорудив.



Беликов Юрий

Когда подходил я к рингу —
меня за своего принимали.
Когда взлетал на подмости,
говорили: «Это — не наш!»

Романов Владимир

Ты – проигравший бой, конечно никому не нужен
Лишь победитель нужен всем, таков закон.
Ты проиграл, толпа еще добавит,
Твоей победе сделают поклон.



Бень Светлана

В конце концов я буду суровой костлявой старухой
с жестяными зубами и невыносимым характером.
Я буду гонять клюкою надоедливых кошек,
И давать поджоппики застенчивым юным поэтам.

Романов Владимир

Старухой быть – это не радость,
Всем указания давать,
Стучать вставными челюстями,
Всех юных поэтесс ругать.



Берзяев Владимир

Телевидение – дурдом,
Политика – дурдом.
Даже название медицинское: Белый дом.
Кремль – центр наркологических исследований.

Романов Владимир

Как чётко, трезво излагает,
Все то, что знает, потребляет.



Беркович Михаил

В морщинах старая рука.
Легка привычка к посоху.
Не одолеть ей рюкзака,
И дали – даже посуху.
А в небе – та же бирюза
Космического холода.
И смотрят старые глаза
В него, как прежде, молодо.

Романов Владимир

Природа вечна, бесконечна,
И нет границ для красоты,
Но мы стареем неизбежно,
Как на неё ты не смотри



Битов Андрей

Дело близится к развязке:
Чувство бури, буря чувств...
Продолженья нет у сказки —
Быть не может. Нет тех уст,
Что разомкнуты в начале,
В легкомыслии певца...

Ноту взял, и раскачали
Звуки песню до конца

Романов Владимир

Андрею просто всё, стихи писать — не детей рожать.
Достаточно уста открыть в начале, и с песней,
С бурей чувств, по вехам рифмы в легкомыслии,
Скакать как в сказке до развязки.



Бородицкая Марина

Я никогда никому объяснить не в силах,
что у меня к чему. Про любой пустяк
мямлю: мол, исторически так сложилось,
так получилось, а пуще – сказалось так.

Романов Владимир

Любой пустяк для меня ни к чему.
Уж так исторически сложилось,
Что, по серьёзному , стихи пишу,
Где и к чему я приложилась.



Бродский Иосиф

Сначала разбей стекло с помощью кирпича.
Из кухни пройдешь в столовую (помни
там две ступеньки).
Смахни с рояля Бетховена и Петра Ильича,
отвинти третью ножку — и обнаружишь деньги.
Не сворачивай в спальню, не потроши комод,
не то начнешь онанировать. В спальне и в гардеробе
пахнет духами, но, кроме тряпок от
Диора, нет ничего, чтобы толкнуть в Европе.
Спустя два часа, когда объявляют рейс,
не дергайся, потянись и подави зевоту.
В любой толпе пассажиров, как правило, есть еврей
с пейсами и с детьми: примкни к его хороводу.
Наутро, когда Зизи распахивает жалюзи,
сообщая, что Лувр закрыт, вцепись в ее мокрый волос,
ткни глупой мордой в подушку и, прорывав “грызи”,
сделай с ней то, от чего у девицы садится голос.

Романов Владимир

Еврей еврею.
Он все сказал: Где деньги взять,
Какое барахло продать,
В какой толпе примкнуть к евреям,
Где не достанешься злодеям.



Быков Дмитрий

На самом деле правды нет.
Любым словам цена пятак.
Блажен незлобивый поэт,
Который думает не так.
Не правы я, и он, и ты
И в общий круг вовлечены,
И груз моей неправоты
Не прибавляет мне вины

Романов Владимир

На самом деле Дмитрий прав,
Конечно, в том, что он не прав.
Поскольку правды вовсе нет,
Всегда твердит один ответ.



Бяльский Игорь

Потому что жизнь всё же – нечто, а как,
И уздечка - из кожи именно, а нейлон,
Может быть, и прочнее даже, но мой резон,
Что и лошадь тоже – в коже особый смак.

Романов Владимир

Если к Игорю тоже – лошадь, но не в коже,
А в цветном нейлоне, разве то не смак.
Молодость и кайф, конечно,
То была б не жизнь, а нечто



Rom

Ваншенкин Константин

Меж бровями складка,
Шарфик голубой.
Трепетно и сладко
Быть всегда с тобой.

Романов Владимир

Источник чувств различен,
Подскажет вам любой.
Между бровей заводит Костю складка
И, между прочим, шарфик голубой



Василевский Андрей

Под ногой ползет живая глина
Я замру в предчувствии утрат.
Где ты, невозможная долина?
Где тот сад, который – вертоград

Романов Владимир

У Андрея – то предчувствия лишь были,
Не пришлось испытывать утрат.
«Новый мир» прекрасная долина.
Публикации – отличный вертоград.



Rom

Ватутина Мария

После стирки с полосканием после ужина с картошкой
после жизни после смерти пахнет телом человека
и обои отсырели и подушка на паласе
и еще ты что-то пишешь в промежутке временном

Романов Владимир

Пахнет телом человека
В жизни омута людском.
То, что пишешь в промежутке,
Твой луч света яркий в нем.



Вейцман Марк

Нам гости показали высший класс,
они легко и весело играли,
и с крупным счётом выиграв у нас,
они за это нас не презирали.
А пропустив в конце красивый гол,
они, казалось, были даже рады.
Таким, наверно, должен быть футбол –
без грубости, без мелочной досады.
Был жаркий день. Мы улеглись в тени.
И тренер наш, глаза прикрыв устало,
сказал, что вот такими, как они,
и на поле умеем отличиться.
Но трудному искусству доброты
ещё нам долго предстоит учиться

Романов Владимир

Мы так играли, мы так играли,
Внимание всех было на нас.
Мы матч конечно проиграли,
Но показали высший класс.

Без грубостей играть корректно,
В футболе – это высший класс,
Но видеть счет в прошедшем матче,
Куда важнее в нём для нас.



Векслер Ася

Вижу человека одного,
словно и сегодня он живой.
Вижу человека - у него
неразлучно сердце с добротой.
Вижу, хоть среди других могил
помню тот - до срока бугорок.
Добрый человек на свете жил.
Сердце больше тратил, чем берёг.

Романов Владимир

Доброта не ценится на деньги,
Разумом её не сотворишь.
Доброта всегда идет от сердца,
Даже и тогда, когда молчишь.



Венгер Хаим

Любя на небе красу и тишь,
Он жил в заоблачном нигде.
На землю, опускаясь лишь
По малой и большой нужде

Романов Владимир

Поэт все делает с большим умом,
Работая в стерильной атмосфере,
Спускается на Землю для того,
Чтоб о стихах не думалось в похмелье.



Верник Александр

Я лишь затем, чтоб суметь облечь
себя с тобою в скупую речь,
нет, не в слова, а в голос.
Так только и можно к утру сберечь
ночное свечение тусклых плеч,
на реснице моей твой волос.

Романов Владимир

В стихах и в постели настолько скупой,
И бережет свой голос.
На память от ночи берет с собой
На ресницу свою твой волос.



Винонен Роберт

Дзержинский был "железный Феликс",
А трудно ли железным быть
И бить измученного в челюсть
И в печень связанного бить?
Что это? Мужество? Едва ли.
Итог печален и кровав.
Намедни Феликс переплавлен,
Железом быть не перестав.

Романов Владимир

Железный Феликс – это кличка,
Чтоб было трудно застрелить.
Была профессия такая,
Сначала бить, потом убить.



Винтерман Изяслав

Съешь песок и запей его морем!
Что еще я могу предложить.
Небо не параллельно просторам,
чтобы так, непривязанно жить,
не лежит, а стоит, как преграда,
как стена, вдоль сопливых дорог,
полог ветренный райского сада,
теребимый: ну что же ты, Бог!

Романов Владимир

В бескрайном космическом просторе,
В бесчисленном количестве адски
горящих и ледяных планет,
Есть Рай – Земля. творенье Бога.
Где во всех бедах виновен только человек.



Витковский Евгений

Увы! – сказал красавчик Гек, –
Я общей доли не избеж,
И догорит мой песий век:
Быстрей огарка:
Меня повесит человек
Как перестарка.

Вы на расправу – мастера!
Сколь были вы добры вчера!
Но псина, стало быть, стара,
Да и калека:
Ну, значит, придушить пора
Красавца Гека.

Романов Владимир

Твердят все люди спокон веков,
Что собака друг человека.
Но, кто для собаки сам человек,
Спросите красавчика Гека..



Власов Герман

Тут не до жиру, быть бы живым,
застынуть оловом в строю.
Так равнодушным пассажиром
проедешь станцию свою,
минуешь вещей чет и нечет,
изнанку жизни и фасад,
и ангелов немое вече,
где гроздя белые висят.
А дальше лестницей витою,
туда, где вакуум и тишь,
и вспыхнувшей пустотою,
как лампочка, перегоришь.

Романов Владимир

Как ни крути, как ни верти,
Пустую лампочку в патроне,
Ты все равно перегоришь,
Минуя вещей чёт и нечет.



Воденников Дмитрий

О, эта мука детских фотографий
людей, которых мы любили или любим
(все эти уши, ежики и лбы),
она не в том, что все они — жемчужны,
не в том она, что мы им — не нужны,
а в том, что мы про них уже все знаем,
а им не видно — собственной судьбы.

Романов Владимир

Взрослеющие дети улетают,
Как птицы улетают из гнезда,
Ища судьбу свою в земном пространстве,
Забыв гнездо, где повзрослели навсегда.



Вознесенский Андрей

Кружатся опилки,
Груши и лимоны.
Прямо на затылки
Падают балконы!

Романов Владимир

Опилки и лимоны, конечно божий дар,
Так как за все за это хороший гонорар.
Как много силы и авторитета,
Что и балконом не зашибить поэта.



Войтовский Илья

Его не мало и не много.
И ночью позднею, и днём
в себе я ощущаю Бога,
себя я ощущаю в нём.

Романов Владимир

Коль ощущаешь в себе Бога,
И ощущаешь себя в нём,
Пора сходить бы к психиатру
И позаботится о том.



Володимировна Лариса

Поднимались по тревоге соловьи
и обмакивали ноги в Соловки.
Там овчарки не растащат ничего,
где стреляют в бронзовеющих собак
борзовеющие в услуге юнцы.

Романов Владимир

Соловки вам скажет демократ,
То вместилище умственных затрат.
Коммунистических репрессий лагеря,
Чёрные пятна у России навсегда.



Вольт Юлия

Застыть трусливо и смолчать,
заметив, что легко одетый
и легкомысленный смельчак
идет себе по парапету.
Идет себе, а я за ним,
но мысленно, а не телесно...
Мы снимем вместе мезонин,
чтоб жить в любви и счастье, если
он не сорвется и дойдет,
чудак блистающего мира...
Толпа истошным: "Идиот!!!".

Романов Владимир

В тебе конечно раздвоилась личность,
Второй немислимый смельчак,
Нельзя любить и жить с ним вместе,
Толпой он прозван Идиот.



Воронель Нина

Умирает последней надежда,
А что первой должно умереть?
Может я..., что прожив жизнь невеждой,
Не смогла то себе вразумить.
Что же первое, что же второе,
Вот загадка, ее как решить,
Но надежда, всего только слово,
С нею жить, а ведь можно не жить.
Вот мечта, вроде всё с ней понятно
Не сбылась, так другую завел,
А надежда..., она без возврата,
Умерла., а другой не нашел.
Задала я вопрос, а ответ не найду,
Не пойму я никак, с кем из них я живу?

Романов Владимир

Надежда может не умирать,
А тебя отправить в могилу.
Всё от того, о чем будешь мечтать,
Чему сбыться тебе не подсилу.



Гандельман Владимир

Я вышел выйти, потом в рассеянности сбоку,
Ненужную купил вещицу, забыл какую,
Вещицей оказаться море могло, -
Так в блеске глухонемое и в тишине
Лежит – ни всплеска и я сам себе
Воздушной почтой я переслал его,
Что стало синеве без мысли проще.

Романов Владимир

Писать без мысли проще,
Тут споров вовсе нет.
Смотри, чтоб шторм на море
Не смысл авторитет.



Гандлевский Сергей

Покойся здесь, пусть стороной пройдут
Обещанный наукою потоп,-
Ислама вал и происки отчизны –
Охотницы до пышных эксгумаций.

Романов Владимир

В периоды мыслительных простраций
Серёжа путает кремаций с эксгумаций.
Исламский вал и происки отчизны –
Охотники общественных кремаций.



Гасин Дмитрий

Эти ласки были слаще мёда, как пели Битлы,
эти ночные прогулки по залитым фонарным
светом улицам под тёмным осенним небом
наполняли лёгкие чистым глубоким дыханием.

Её улыбка блестела в полутени лица и мир вращался
вокруг Их бесконечного маршрута вдоль берёз скверика
и обратно. Последние троллейбусы таинственно гудели
пустыми жёлтыми окнами, река описывала круги,

то слева, то справа искрясь отражением ночного города
в чёрной воде и небо поворачивалось вокруг полярной
звезды, переливаясь дивным бисером млечного пути...

И осью этого сказочного самого древнего в мире танца
были Её тёплые руки и Его бешено ревущее сердце...
Космос сжался до нескольких шагов по аллее и планеты
остановились, не дыша, пульсируя в такт Их дыханию,
и в холодной бесконечности, Бог, которого нет и не было,
смотрел и улыбался своему творению

Романов Владимир

Что было приятно и радостно Богу,
Естественно, прекрасно было и тебе.
Но все приходит и уходит,
Наверное пора и тебе.



Генделев Михаил

из

нашей школы он один
в ком странность я не находил
к выпиливанию лобзиком
аулов цельных Господи
и выжиганию по Корану
и

как коронный он гусар
ага как чувствовал врага
в жару на дне вади Бека'а
пардон муа в полдневный жар
во всю шахну Афганистана

Романов Владимир

Наверно быт Афганистана,
Всегда воюющая рана,
Родить детей мужского пола,
Бойцов, защитников Корана



Гершенович Марина

.Стрекочет, скачет, дышит, ноет
и вьется, как веретено,
нерукотворное земное –
оно на жизнь обречено.

Оно не доброе, не злое,
на нем невинности тавро.
И нежность тонкою иглою
беззвучно входит под ребро.

Романов Владимир

Всё так двусмысленно и тонко,
Что без спиртного не поймёшь.
Нерукотворное земное –
Оно на жизнь обречено,
И нежность тонкою иглою
Беззвучно входит под ребро.



Гин Виктор

Не обижайте матерей,
На матерей не обижайтесь.
Перед разлукой у дверей
Нежнее с ними попрощайтесь

Романов Владимир

Кто будет маму обижать,
На гены может повлиять,
И мамы будут им рожать
Таких детей как Гитлер.



Голков Виктор

Безнадежно память затвердела,
Не желает образы творить.
Ностальгия покидает тело,
Что ж теперь о чувствах говорить ?

Романов Владимир

Жалуются все на память,
И никто не жалуется на ум,
И, коль ностальгия покидает тело,
Соберись как следует и возьмись за ум.



Горалик Линор

Я влюблена в преподносимую мной тему -
тему альтернативных форм в литературе.

Нередко чисто технические сложности,
связанные с публикацией визуальной поэзии,
"вакуумных" текстов, поэзии-дель-арте
не дают возможности сделать эти материалы
широко известными.

Романов Владимир

Я вижу букв вам не хватает,
Чтоб чувства выразить в стихах.
Порвите цепи всех канонов,
Пишите в звуках и цветах.



Горбаневская Наталья

О город, город, о город, город,
в твою родную рвануться прорубь!
А я на выезде из Бологого
застряла в запасных путях,
и пусто-пусто, и голо-голо
в прямолинейных моих стихах.
И тихий голос, как дикий голубь,
скользя в заоблачной вышине,
не утоляет мой жар и голод,
не опускается сюда ко мне.
Глухой пустынный путейский округ,
закрыты стрелки, и хода нет.
Светлейший город, железный отрок,
весенний холод, неверный свет.

Романов Владимир

Мы все застряли на планете,
Пока у жизни выйдет срок.
Пиши стихи пока застряла!
Прости меня за мой упрёк.



Горбовский Глеб

Что я знаю подробнее прочего,
утонченной и глубже всего
и на чем моя совесть подмочена?
На лобзанья х себя самого.

Романов Владимир

Лобзать самого себя,
Какой это стыд и позор.
Но, в силу современных ориентаций,
Это совсем не вздор.



Горланова Нина

Кроют крышу, кроют крышу,
С потолка не будет течь
И к строителям я вышла,
Заклинания прочесть.

Романов Владимир

Мне строители чинили крышу,
Чтоб не протекала течь.
В благодарность изрекла я,
Им отборную родную речь.



Городницкий Александр

Невозможно предсказать землетрясение.
Никакое предсказанье не годится.

Романов Владимир

Хотя имею я ученых степень,
Но предсказать землетрясение не могу.
Чтоб заработать мне на хлеб и масло,
Я сочиняю, выступаю и пою.



Григорьева Лидия

Я поехал на вокзал» —
ангел ангелу сказал.
«Я с тобой», — сказал другой.
Время выгнулось дугой,
прозвенело, как стрела.
Эта жизнь проистекла,
обозначившись едва...
Улетели оба-два.

Романов Владимир

Лиду ангелы встречали,
На московском на вокзале.
Поезд выгнулся дугой,
Жизнь промчав её стрелой.



Гринберг Вадим

Я в ласточку хочу себя отлить,
В живую, трепетную плоть создания,
В небесную любовь — исток страдания,
В земную правду жизни посвятить...

Романов Владимир

Когда ты будешь ласточкой летать,
В земную правды жизни посвящая,
Смотри, в своих страданиях,
Не наследил в сознаниях.



Грицман Андрей

Похвала пахлаве, этой жирной горячке эгейской,
от зеленых просторов Нью-Джерси до
дымного Квинса, ее лепят часами полных
гречанок проворные руки
согласно законам столетней
матриархальной науки.

Романов Владимир

Андрей, как видно, большой гурман,
Знаток кухонной науки.
Любит стихи о еде писать,
Ощущая голодные муки



Гробман Михаил

На поле боя лежит солдат -
темный кусок железа с рваными краями
ударил его по животу -
темный кусок железа весом 300 граммов
не более
расплескал живот как бадью с помоями -
все что раньше ёкало болело иногда
давало о себе знать
теперь уже никогда не заговорит на
смутном языке тела -
немного пара от остывшей крови - вот и все -
даже отлетевшая душа
не оглядывается
на место своего прежнего обитания

Романов Владимир

Как горьки ужасы войны.
Скажи, кому они нужны?
Всё так подробно описал,
Наверно лучше бы молчал.



Грозовский Михаил

Я сегодня увидел в бреду
Твою тень над могилой своею.....
Пока не изведаю смерти,
Не буду о жизни судить....
И смертный трепет пробегает,
То сквозь меня, то сквозь века....

Романов Владимир

Все люди смертны, то закон природы,
Бессмертен лишь, наверно, Михаил.
Судить о жизни будет после смерти,
Все точно взвесив и серьёзно обсудив



Гройсман Вадим

Я позабыл, где в Киеве Подол,
Где Выдубичи — каменная фреска.
От гула, бликов, холода и треска
По капле память вытекла на пол.
И если в белой сердцевине льда
Попробует она пошевелиться,
Найти открытки, карты, очевидцев,
Там всё переменялось навсегда.
Я позабыл, где в Киеве Подол,
Не помню, был ли он на самом деле, —
Как будто дух не различаю в теле,
Пустынным местом почитаю дом.

Романов Владимир

Коль дух не различаешь в теле,
И позабыл свой отчий дом,
Спеши спастись от склероза
И память вернуть потом.



Грязов Андрей

Мне было скучно, а верней никак.
Хотелось знать, что есть на свете много
Каких-то дел,
Хотелось верить в Бога.
Но не умел.
Подумаешь, пустяк...

Мне было ясно: здесь я не найду
Добра и зла логичную трактовку,
И взяв из кучи хлама заготовку,
Клепал для неба новую звезду.

Романов Владимир

Какая мысль – звезду из хлама,
Её сказал когда-то Шмидт.
Но, заменить собою Бога,
Далековато, кажется хватил.



Губерман Игорь

Слой человека в нас чуть-чуть
наслоен зыбко и тревожно,
легко в скотину нас вернуть,
поднять обратно очень сложно

Романов Владимир

Нас от скотины отличает
Приобретенный интеллект.
Отнять его совсем не сложно.
И ты тогда не человек.,



Гуголев Юрий

- Чем запомнился вам этот час?
- Анекдот рассказали про вас...
- Чем запомнился вам этот год?
- Рубинштейн рассказал анекдот...
- Чем запомнился вам этот век?
- Не смеялся один Айзенберг...

Романов Владимир

Запомнился нам этот час, этот год, этот век,
Куда не ткнись, там ваш человек..



Дадашев Борис

Переплелись в глубинах корни,
Как будто пьют на брудершафт.
Но жар от солнечной жаровни
Пропёк до корочки ландшафт.

Ещё денёк, другой и - амба!
И не оправится земля.
А вот и туча,- что ж, пора бы!
Эй, там, откройте вентиля!

И закипели бурно лужи
В лиловый августовский час.
Спасибо Лето, хоть на ужин
Ты щедро угостило нас.

Романов Владимир

Чтоб дождь полил, кипели лужи,
Нужна сначала и жара,
Чтоб испарила в море воду,
Из туч на землю пролила.



Дан Ави

Море качается.
Волн мотив.
Солнце кончается.
Ветви ив.
Чайки над городом.
Ветерок.
Осень в провинции;
Пляж, песок.

Романов Владимир

Ави качается,
Крепкий оперетив.
Солнце кончается,
Глаза закрыв.
Чайки над городом,
Быть грозе.
Женщина со скалкою,
Быть беде.



Дементьев Андрей

Пусть другой гениально играет на флейте.
Но ведь песни берет он из нашей души.....
Кто-то в гении выбился, кто-то в начальство –
Не жалейте, что вам не досталось их бед.

Романов Владимир

Завидовать другим нелепо,
Программа жизни в генах человека,
От Бога каждому она дана,
В простонародье называется – судьба.



Дмитриев Виталий

Не впадая в истовую ересь,
но греша уныньем иногда,
я живу, не слишком-то надеясь
на вердикт высокого суда,
облачён единственной властью -
иногда затрагивать сердца.
Только к сожаленью, или к счастью -
сам ещё не понял до конца.

Романов Владимир

Как в нетрадиционной медицине,
Затрагивает Витенька сердца.
Только к сожаленью или к счастью,
Он еще не понял до конца.



Добрицына Ольга

Нашей жизни суровой основа —
не война поэтических школ —
важно в ней зацепиться за слово,
а, когда повезет, — за глагол.
Где бы ни была я,
.....улыбаясь
не хожу в созерцанье пустом —
мертвой хваткой за фразы цепляюсь,
отцепить невозможно потом.
Слов цепляю по двести, по триста,
по долинам бродя и лесам.
За семь верст обхожу пародиста —
этот, знаю, прицепится сам

Романов Владимир

За деревьями слов притаился,
Пародист, как назойливый пёс,
Чтоб за Ольгины фразы вцепиться,
И отнять, оторвать от зубов



Дозморов Олег

Заката отсветы красивы
меж облетающих осин.
Вон — дети страшных лет России
идут в ближайший магазин.

А после — вон из магазина,
пути не помня своего.
И слышно у подъезда: “Зина,
открой!” И снова ничего.

Романов Владимир

Высоцкий, прочитав стихи Олега.
Про Зину и про магазин,
Он песню сочинил про Зину,
И то, что он не пьет один.



Драбкина Юлия

Меня привлекают иные края,
не манит тепло обжитого пространства,
А дома работа, а дома семья,
и все почему-то хотят постоянства.
В окно посмотрю, а вокруг – красота:
и вечное лето, и к Господу близко.
Но снятся какие-то чудо-места и
сердце щемит от возможного риска.

Романов Владимир

Уж так устроен человек,
Имеет всё, но ему мало.
И снятся какие-то чудо места,
Нехоженных троп, неведомого рая.



Дробиз Герман

Как славно становиться стариком —
Беспамятство всё ярче и всё крепче:
Не узнавать всех тех, с кем был знаком,
И незнакомых обнимать при встрече!

Романов Владимир

Чтоб кайф ловить при встрече,
И незнакомых обнимать,
Не обязательно стареть при этом,
Хватило б дурочка изображать.

А старость, далеко не радость.
Букет болезней — не цветов.
И, если ты не чувствуешь каких — то болей
Знай, к погребению готов.



Дудаков Савелий

Задача состояла в ловле фраз
О Ленине. Вниманье не дремало.
Вылавливая их как водолаз,
Я по журналам понырял немало

Романов Владимир

С «нырянием» о Ленине приданье,
Но, как-то верится с большим трудом.
У Красной площади музей кирпичный,
Набит макулатурою о нём.



Дынкин Михаил

В железной клетке жили короли.
Дрожало небо в пепельном исподнем.
А в богадельнях карлицы плели
паучьи сети ревности Господней.
И что-то было в мраморных скотах,
в тех улицах, простёртых без сознания,
в том городе, стоявшем на китах
и не имевшем точного названья...
Я здесь остановился в декабре,
снял особняк и больше полувека
играл на скрипке, доходя до "ре",
в одной из комнат с окнами на реку.

Романов Владимир

Ты мучил скрипку больше полувека,
Все время доходя до «ре».
Наверно нити паучьей сети,
Сидели прочно на тебе



Евса Ирина

Говорил же мой дядя, носитель славянской души:
“Стань училкою в школе.
А дурацких стишков, мол, готов рассказать тебе поле, —
Будь добра, не пиши”.

Романов Владимир

Если б сказал мне мой дядя — писать !
Бросила б я это дело.
Но он сказал мне — не пиши !
Вот и злю я его от души.



Евтушенко Евгений

Мой дядя был не Пушкин, не Тургенев,
Он был в зиме шофер грузовика.

Романов Владимир

Родством не может хвастаться Евгений,
Но чувствует, что он наверно гений.
Душой и телом ставит он себя,
В ряду, где Пушкин и Тургенев



Еременко Александр

В кустах раздвинут соловей.
Над ними вертится звезда.
В болоте стиснута вода,
как трансформатор силовой.
Летит луна над головой,
на пустыре горит прожектор
и ограничивает сектор,
откуда подан угловой

Романов Владимир

Летит луна над головой,
Откуда подан угловой.
В кустах раздвинута вода,
Где отражается звезда.

Как много смысла в каждой фразе.
Попробуй сам перетасуй.



Ермакова Ирина

Двойного зренья фокус точный
разводит я на я и я –
привычный мир и мир заочный, –
двоится жажда бытия.

Так, с двух сторон гонима жаждой,
я перекресток рассекла,
таксиста глас многоэтажный,
вой тормозов и бой стекла.

Мигает глазом цвета пекла
свернувший шею светофор,
гудят гудки, ты чё, ослепла? –
кричит испуганный таксёр.

О нет! – мне видно все отсюда:
и горный ток, и дольный рев,
как в точку сдвоенное чудо
на перекрестке двух миров.

Романов Владимир

Когда двойного зренья фокус точный
Разводит я на я и я,
Наверно ты становишься двуглавой
И смотришь в одну точку глаза кося.



Ермолаева Ольга

Душно. Платка агрессивные розы.
Жахнул в пылюку померклую гром...
Катя Кабанова, греза от грезы,
не подступай ко мне в рваном-сыром.

Романов Владимир

Не ровен час, уймись Катюша,
Не подступай ко мне в сыром.
Уж жахнул гром от моей страсти
И дурь толкнула в мордобой



Жданов Иван

Когда умирает птица,
в ней плачет усталая пуля,
которая так хотела
всего лишь летать, как птица.

Романов Владимир

Когда умирает пуля,
Которая быстро летела,
Мечтала быть только птицей,
И смерть нести не хотела.



Жук Вадим

Как будто заново культура создается,
Как будто никогда и не бывало
Ни пишущих иконы новгородцев,
Ни Тютчева, ни всех этих хоралов.
Где мифы дивные – Годива, Казанова?
Почто Кабанова с откоса не ныряет?
Народ безмолвствует в финале “Годунова”,
Но молча все, что хочет, вытворяет

Романов Владимир

Уходит в прошлое наследие культуры,
Эпоха новая другой диктует ритм.
Век ускорения и наркотической завесы,
Для жизни новый создают мотив.



Жуков Максим

Я это все пишу тебе
Под утро, медленно трезвея,
Пигмалион и Галатея –

Мы не подходим по резьбе.
И в Ж отосланный тебе я,
Как М, отвечаю на Б.

Романов Владимир

Под утро медленно трезвея,
До буквы фразы сократив,
Пишет Максим своей подруге
Мимические жесты опустив.



Жумагулов Ербол

я тоже божья аскарида
часть речи в смертном падеже
и мне закатная коррида
в смогучем небе по душе

пускай стезя моя убога
мне и такая дорога
глядеть как ночи у порога
тьма точит месяцу рога

Романов Владимир

В смогучем небе аскарида
Творит закатную корриду,
Тьмой дразнит месяцу рога.
Пока рассвет не даст его в обиду



Завальнюк Леонид

Давно ничего не хотелось.
Вдруг хочется петь и плясать.
Душа – это б ладно,
Но тело желает летать оголтело
И взгляды на женщин бросать.
И что-то в нем шепчет так страстно:
– Сними только святости нимб,
И мы летаем прекрасно
И матерный стих сочиним.
И мы!..
Но душа не хотела,
Чтоб тело мной долго владело.
И вот, запершись в туалете,
Тихонько я спел и сплясал,
А после, при утреннем свете,
На старой какой-то газете
О смерти, о тающем лете
Трепещущий стих написал.

Романов Владимир

Нет печальнее стихов на свете,
О пляшущем поэте в туалете.
Он не писал, он страдал,
Он трепещущий стих писал.



Зив Михаил

К чему голосить о бессмертье
В бюро похоронных услуг?
Вы тут еще ляпнуть посмейте
О смете заслуг ваших мук,

О выслуге в тягловой лямке, -
А, может быть, Божий каприз
Выводит не праведных в дамки
Облизывать дарственный приз.

Романов Владимир

Бессмертье не Божий каприз
И вовсе не дарственный приз
А память людская и злая
Кто в крови испачкан до риз.



Зорин Леонид

И мало сил, да много пота.
Что дальше? Дальше — тишина.
Моя бурлацкая работа,
Ты наконец завершена.
Томила. На заре будила:
“Вставайте, сударь. Ждут дела!”
Но лавром ты не наградила,
Смиренья тоже не дала.
Пусть так! На грозном пограничье
Не обвиняю, не корю.
Своё клянусь косноязычье,
Тебя ж за всё благодарю

Романов Владимир

Работал ты до пота, но не по принуждению,
Хотя работал в шкуре бурлака,
И не беда, что лаврами не наградила,
Оценят все потомки. Наверно без тебя



Зорин Фредди

Судьба порой расставит мины густо.
Одну из них заденешь все равно...
Осколками в душе платить дано
За сложный курс саперного искусства.

Романов Владимир

Чтоб в жизненном пути на мины не ступать.
Учитесь с детства трудность избегать.



Иванова Ольга

Душа и в немощи — сильна,
накнокав некогда одно:
где жизнь — китайская стена,
смерть — итальянское окно

Романов Владимир

Душа всегда сильна, поскольку и бессмертна,
Но, почему у Вас все спутано в одно:
Китайская стена не жизнь, а смерть миллионов,
Итальянское кино не смерть, а радость миллионов.



Игнатова Елена

И где она, земля лидийских гордецов,
золотоносных рек и золотых полотен,
где мир в зародыше, где он еще так плотен,
где в небе ходит кровь сожженных городов,
где человек жесток и наг и беззаботен...

Романов

Земля давно переродилась,
В цементных джунглях обрядилась,
А человек все также наг, жесток,
И города сжигает наркотический смог.



Иртеньев Игорь

И эти сочные проклятья,
И это грозное бряцанье,
И эти жаркие объятья,
И это срочное признание.

И эти липовые страсти,
И эти сдвинутые брови,
И этот рык державной пасти,
И эта немота коровья...

Да на каком еще бы поле
Такие расцвели цветы,
Любимые до сладкой боли
И милые до тошноты

Романов Владимир

Как тонко автор чувствует природу,
Земли, где вырос, среду где повзрослел.
Все полюбил, цветы до сладкой боли,
Не сознавая сам, что их произрастил.



Исаева Елена

А мне-то много надо ли? -
Чтоб только листья падали -
Из рая ли, из ада ли -
Все не соображу...
По осени, по осени,
Пока меня не бросили,
Не задаю вопросы и
Сама я ухожу!...

Романов Владимир

Как мало Лене надо,
Всего лишь листопад.
Из рая ли, из ада ли,
Лишь бы партнер был ею рад.



Кабанов Александр

Провожай меня к берегам Дуная -
от Днепра, где волны после грозы
шелестят, поскрипывают, разминая
плохо смазанные пазы

Романов Владимир

Искал пазы после грозы
По берегам Днепра, по Берегам Дуная.
И смазал с горя разминая,
Мозгов извилины свои.



Кабыш Инна

Я говорила — дурочка, коза:
“Как жалко, что в стихах у вас нет Бога...”
И округлялись у него глаза,
а я, не видя, продолжала строго,
что, мол, стихи его — сплошная плоть...
Не ведая, а может, забывая,
что во плоти явился нам Господь
и тем она бессмертна, что живая

Романов Владимир

Агностицизм — болезнь людей,
Но Инна этим не страдает.
Где есть Господь, где его нет,
И где живая плоть, всё знает.



Калпиди Виталий

Мушиный танец звезд, на все, на все похожий.
Безумная шумит сухих небес трава.
И духа серебро во мне покрыто кожей
несеребра.

Романов Владимир

Чтобы мушиный танец звезд был на всё на всё похожий,
И дух серебра в тебе покрылся кожей,
Нужно выпить три литра водки,
Иль пива три ведра.



Казакова Римма

Молодая гладкая кобылка
к нам из фитнес-клуба прибрела
и вещала ласково и пылко
про свои победные дела.

Рада я ее победам тоже,
и раздрая между нами нет...
Только мы – по гривам и по коже –
из конюшен разных
и планет!

Романов Владимир

То, что Римма вкалывает как лошадь,
Для нас это вовсе не секрет,
Вот с какой планеты та кобылка,
Это не раскрытый нам большой секрет



Казанцева Елена

Люблю итальянцев - они как грузины:
горячая кровь и сухое вино.
Люблю итальянские апельсины
и неитальянские - все равно.
Люблю макароны с названием «спагетти»
и южное солнце, и солнечный юг.
Мне снятся мои итальянские дети
и муж-итальянец, и море вокруг...
Мне снятся Венеция и гондолы,
и яхта моя на приколе стоит,
и дети идут в итальянские школы,
и муж-итальянец как море шумит.

Романов Владимир

Горячая кровь у Елены
Не могут её остудить
Пылкие в страсти грузины,
А русских не стоит просить

И снятся вино и спагетти
И солнце и море блестит
И итальянец на собственной яхте
Я голубой говорит.



Капович Катя

Пикник разбив под общим небом
на берегу большого лета,
вино закусывали хлебом
художник С. и два поэта.
Ходила трубочка по кругу,
по треугольнику ходила,
и я протягивала руку
и всех любила

Романов Владимир

Художник С и два поэта,
Наверно были хиляки,
Для полноты любви Катюши,
Они понадобились все три.



Капустина Вероника

Пройти в сентябре мимо красной кирпичной больницы,
устало хромать вдоль забора, споткнувшись вначале,
и взять да и сгинуть, пропасть, замереть, испариться,
погаснуть совсем, чтоб они по золе изучали

историю злого костра на окраине сада,
да сдохнуть, и все! - без метафор и без аллегорий.
И, свесившись с неба, смотреть нам, пожалуй, не надо
на их неутешное, невозмутимое горе

Романов Владимир

Каким путём уйти из жизни,
У нас у всех выбор большой.
Для всех утрата или избавленье
Оценят всё потомки за тобой



Касьянов Сергей

... И морось, виски серебра,
Падет, и плечами пожму:
Два взгляда очей ноября
По лбу заскользят моему.

Смахну эти капли рукой —
Природа в ознобе слаба...
Где тот, невозможно другой,
Кто мне открывает слова,

Романов Владимир

Как чувствует Сережа пересменку,
Путаны осенней порой.
И поиск тех слов окаянных.
Когда нанимает другой.



Кекова Светлана

Случайно в шесть утра проснуться в день базарный
и вспомнить о цветах, плодах и овощах...
Но свет войдет в окно, как ангел лучезарный,
оставит легкий след на мыслях и вещах.

У заводи сидит рыбак с тончайшей леской,
он ждет, как ждет больной, движения воды,
а бабочка лежит за белой занавеской,
как мертвая жена у Синей Бороды.

Хозяин за окном окучивает грядки
под еле слышный звон лиловых бубенцов,
а на сырой земле в священном беспорядке
лежат, закрыв глаза, младенцы огурцов.

Романов Владимир

Светлана вспоминала в день базарный,
Как ждут растения движения воды,
Как бабочка лежит за белой занавеской
И как лежат младенцы огурцы.

Всё в памяти её перехлестнулось
Тончайшей леской злого рыбака,
Цветов плодов младенцев огурцов
Под еле слышный звон лиловых бубенцов.



Кенжеев Бахыт

Всех предыдущих имен не вспомнить на смертном ложе
кто-то был бодр а иной ревел от недостатка веры
распластавшись в горячей ванне прекрасней чем яд а все же
цезарю богоравному страшно взрезать молодые вены
всех предыдущих не вспомнить старческой кровью
истекающий седобородый кажется звали павел
и еще один вывешенный на древе с табличкою в изголовье
шепчущий еле хрипло Отче зачем ты меня оставил

Романов Владимир

Кипит бурлит кровавой пеной
Воспоминаний прошлое в его мозгах,
Кто как держал себя на смертном ложе
Как счастлив был, когда всё это повидал.



Кибилов Тимур

Мне в два раза больше, чем Китсу, лет.
На вопрос ребром не готов ответ.
Мог остаться перцем и огурцом,
Просвистать скворцом и прослыть спецом.
И буквально каждый свой каламбур
Размещать в ЖЖ, ждать ответов... Чур!
Чур меня, лукавый! Не так я плох,
Чтоб такую гибель послал мне Бог!

Романов Владимир

Кем мог ты быть – это тебе приснилось,
Поскольку, кто ты есть – оно и есть.
И сам ты признаешь, что ты не плох,
Но, честно, кто ты? Я понимаю, что не лох.



Ким Юлий

Ну, ребята, - всё, ребята,
Нету ходу нам назад,
Оборвались канаты,
Тормоза не тормозят.
Вышла фига из кармана,
Тут же рухнули мосты,
А в условиях океана
Негде прятаться в кусты.

И дрожу я мелкой мышью
За себя и за семью;
Ой, что вижу! Ой, что слышу!
Ой, что сам-то говорю!
Как наемни, на собрание,
Что я брякнул - не вернёшь...
Вот что значит воздержанье,
Вот, что значит невтерпёж!..

Романов Владимир

Видно спьяну ты все брякнул,
Перебрал, что невтерпёж.
Знай в условиях океана
Канатный не нужен крепеж.



Клугер Даниэль

Парьяж – для деловых, конечно, рай.
Рыжья полно, и фраер смотрит томно.
Но мусоров, признаться, – через край,
И потому втыкать по ширме стремно.
Подломишь карася – в шалман с навара,
А там – вино и хавка на столе.
Но утром лишь очнешься от угара,
Шнифты протрешь – а ты уже в петле!

Романов Владимир

Пришла пора, когда тюремная братва
Распределяется у власти.
Вот и поэт, как на заказ «базарит»,
Надеется, братва его одарит.



Кобринский Александр М

Воспитывался хотя и домостроевскими методами,
но с правом выбора наказания - побои или угол,
угол или побои; но чаще папашу перехлестывало
на то и другое одновременно!

Романов Владимир

Наверно папа был марксистом
И твёрдо знал, что битие
Определит сознание сыну
В коммунистическое бытие.



Ковальджи Кирилл

Целовал ее Байрон,
утверждала молва,
и за это любил ее Пушкин
(было ему двадцать два,
а ей едва восемнадцать).

Ах, какой получился славный коктейль
из балканского Кишинева,
где не принимали за иностранцев
ни горячую гречанку,
ни русского африканца.

Ах, какая была весна,
как легко писал молодой поэт
для этой носатой, смуглой, гибкой
Калипсо!

Романов Владимир

Чтоб быть любимым и читаемым поэтом,
Не наполняй великими свой стих.
Хорош поэт стремится, чтоб его поняли,
Плохой боится, что его поймут.



Колганов Леонид

Я ушел, словно поезд, под жизни откос,
Да и ты в декабре серебром отзвенела,
Но в душе я тебя, будто смуту, унес,
В смутной женской душе ты мне жить повелела!.

Романов Владимир

Душой он жил в её душе
По жесткой её воле.
Ушел как поезд под откос,
Сняв смуту с её доли..



Коровин Андрей

Владимир Ром

То век закончится то птица пролетит
обходчик крикает и паровоз пытит
узкоколейная тропинка в облака
где истребители валяют дурака

на ковролистых разлетаются гонцы
и в небо тычутся кленовые сосцы
на всё что падает ньютонов не набрать
сливовых сумерек накатывает гать

мы были голые а стали две звезды
в горящем небе на исходе высоты
и мы сближаемся сливаемся лежим
обнявшись намертво на кончиках пружин

Романов Владимир

Обходчик крикает и паровоз пытит,
А мы сближаемся сливаемся лежим.
Как радостно об этом написать,
Что и на кончиках пружин легко лежать.



Костров Владимир

Я стою, как дерево в лесу,
Сединой купаясь в синеве,
И славянской вязью времена
На моей записаны листе..

Романов Владимир

Если б люди были как деревья,
Жили мирно меж собой в лесу,
Не лилась от воин кровь людская,
И не лезли бы деревья в крапиву.



Котляр Эльмира

Господи Иисусе!
Мой крест
по сравнению с Твоим
легок и мал.
Но он мне хребет сломал

Романов Владимир

Иисус безгрешен был,
За чужие грехи крест носил.
Видать Ваш грех совсем не мал,
Что крест Ваш Вам хребет сломал



Котляров Изяслав

Господи, иду, а не идется,
Господи, живу, а не живется, —
и чужим я делаю свое...
Все в пределах жизни остается,
все в пределах памяти ее.
Отчего ж так трудно я ступаю
и еще никак не понимаю:
отдаю дорогу иль беру?
И на что наивно уповаю —
сам себе самым собою вру.
Никому не выйти за пределы.
День от снега весь морозно-белый.
Кажется, что можно жить и жить,
но один удел на все уделы:
дальше жизни — шага не ступить

Романов Владимир

Он идет, а не идется,
Он живёт, а не живется
Он все ест, да не нажрётся,
Через жизнь переступить, наверняка споткнется..



Красников Геннадий

Что так смотришь,
Ангел мой Хранитель,
словно бы Ты Ангел — Обвинитель,
словно бы Ты Ангел — Прокурор,
словно бы разбойник я и вор!.

Романов Владимир

Ты не разбойник и не вор,
Но видит ангел — прокурор,
Что в этой жизни изначально
Грехов ты натворил не мало..



Крупская Дина

Прячется в кронах Ветер
И говорит: – Ку-ку!
– Ку-ку, – говорит Луна
коричневому жуку.
– Ку-ку, – засмеется Облако,
звезды накрыв. – Ку-ку!
– Ку-ку, – прошуршит Волна
Ракушкам и песку.
Я тоже хочу играть!
– Ку-ку! – завершаю день, и...
Шагаю из мира грёз
В мир сновидений.

Романов Владимир

Из мира грёз
В мир сновидений
Ты как кукушка дни живёшь,
В чужие гнезда яйца кладёшь



